



Prophetic Engagement with Women's Perspectives: A Sunnah-Based Approach to Sustainable Societal Peace

Dalal Hamad Al-Anzi

Associate Professor, Department of Quranic Exegesis and Hadith
College of Sharia, Kuwait University

Dalal.alanezi@ku.edu.kw

Received 7 / 1 / 2026, Revised 13 / 2 / 2026, Accepted 25 / 2 / 2026, Published
30/6/2026



© 2026 The Author(s). This is an Open Access article distributed This is an open access article published in the Journal of the College of Islamic Sciences / University of Baghdad. of the [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

Abstract:

This research explores the significance of listening to women's perspectives within the Prophetic Sunnah, focusing on specific instances in which the Prophet Muhammad (peace be upon him) actively listened to women. It examines how this practice contributed to fostering societal peace and cohesion. The study underscores the importance of attentive listening as a fundamental skill for effective communication and highlights the Prophetic model as a timeless example—offering practical guidance that can be emulated in contemporary times to build more prosperous societies.

This research seeks to investigate the profound impact of the Prophet Muhammad's (peace and blessings be upon him) attentiveness to women's voices in fostering societal peace, and to explore how this prophetic model can be thoughtfully applied to address the complexities of modern life. It aims to illuminate the vital role of listening to women as a cornerstone of social prosperity, by presenting authentic examples from the Prophetic Sunnah, analyzing their deeper meanings, and reflecting on the positive outcomes of this practice at the individual, familial, and societal levels.

This research adopted a descriptive and analytical methodology to examine Prophetic texts and extract the wisdom embedded within them. One of the most significant findings was the identification of key characteristics in the Prophet Muhammad's (peace and blessings be upon him) approach to listening to women—marked by attentive silence, genuine engagement, and a profound sensitivity to both spoken words and unspoken emotions. The study further revealed the transformative impact of this prophetic practice in



cultivating societal peace, including enhanced psychological security for women, the safeguarding of their fundamental rights, the realization of justice, a strengthened sense of belonging, and the encouragement of active civic participation. In light of these findings, the research recommends conducting specialized studies on marital communication—particularly the husband’s attentiveness to his wife—offering training programs to develop effective listening skills, and harnessing modern technological tools to create supportive spaces for women to voice their concerns and receive compassionate responses.

Keywords: listening, attention, women in Islam, Sunnah, community peace, effective communication.

الاستماع للمرأة في السنة النبوية وأثره في تحقيق السلم المجتمعي

دلال حمد العنزي

أستاذ مشارك، بقسم التفسير والحديث، كلية الشريعة، جامعة الكويت

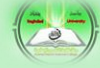
تاريخ استلام البحث: ٢٠٢٦/١/٧	تاريخ المراجعة: ٢٠٢٦/٢/١٣
تاريخ قبول البحث: ٢٠٢٦/٢/٢٥	تاريخ النشر: ٢٠٢٦ /٦ /٣٠

الملخص:

فكرة البحث تتمحور حول دراسة قيمة الاستماع للمرأة في السنة النبوية، مع التركيز على نماذج من استماع النبي ﷺ للنساء، وتحليل أثر هذا الاستماع في تحقيق السلم المجتمعي، وتكمن أهمية البحث في إبراز دور الاستماع الحسن للمرأة كمهارة أساسية في تحقيق التواصل الفعال، وتقديم نموذج عملي من السيرة النبوية الشريفة يُحتذى به في المجتمع المعاصر، وتتمثل إشكالية البحث في استكشاف أثر استماع النبي ﷺ للمرأة في تحقيق السلم المجتمعي، وكيفية استثمار هذا المنهج النبوي في معالجة التحديات المعاصرة، ويهدف البحث إلى بيان أهمية الاستماع للمرأة وأثره في تحقيق السلم المجتمعي، وعرض نماذج من إنصات النبي ﷺ للمرأة في السنة النبوية وتحليل دلالاتها، وتحليل الآثار الإيجابية لهذا الإنصات على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. وقد اتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي، ومن أبرز النتائج تحديد سمات منهج النبي ﷺ في الاستماع للنساء ومنها: الاستماع دون مقاطعة، والتفاعل الإيجابي مع المتحدث، والتفهم العميق للمشاعر وإدراك ما وراء الكلمات، كما بين البحث آثار الاستماع للمرأة في تحقيق السلم المجتمعي، والتي من أهمها: تحقيق الطمأنينة النفسية للمرأة، وضمان حقوقها الأساسية وتحقيق العدل، وتحفيز المشاركة المجتمعية الفاعلة. ويوصي البحث بإجراء دراسات متخصصة حول استماع الزوج لزوجته، وعقد دورات تدريبية لتعزيز مهارات الاستماع الفعال.

الكلمات المفتاحية:

الاستماع، الإنصات، المرأة في الإسلام، السنة النبوية، السلم المجتمعي، التواصل الفعال.



بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

فإن التواصل الفعال مع الآخرين يمثل ركيزة أساسية في بناء السلم المجتمعي وتعزيزه، ومن أهم أركان هذا التواصل مهارة الاستماع الجيد للآخرين، ولما كانت المرأة تشكل نصف النسيج المجتمعي، ولها من التأثير العميق ما يمكنها من إحداث تغييرات جوهرية في بنية المجتمع وسلوكياته، فقد رأيت أنه من المهم تحليل نماذج من السنة النبوية الكريمة في الاستماع للمرأة والإنصات إليها، وبيان أثر ذلك في على المرأة نفسها وعلى علاقتها مع غيرها بما يسهم في بناء علاقات اجتماعية متوازنة تنصب في مصلحة تحقيق السلم المجتمعي المستدام.

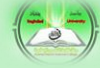
من هذا المنطلق، جاء هذا البحث بعنوان: " الاستماع للمرأة في السنة النبوية وأثره في تحقيق السلم المجتمعي "، ليستجلي المنهج النبوي الشريف في الاستماع الحسن، ويبرز فوائده، كما يسعى البحث إلى إيضاح العلاقة الوثيقة بين هذا الأسلوب النبوي الرفيع وبين تحقيق السلم المجتمعي المستدام.

نسأل الله العلي القدير أن يجعل هذا البحث نافعا مفيدا، يستفيد منه المختصون وعامة الباحثين على حد سواء، وأن يوفقنا لما يحبه ويرضاه من القول والعمل.

• أهمية البحث:

- ١- إبراز دور الاستماع الحسن للمرأة كمهارة أساسية في تحقيق التواصل الفعال، مما ينعكس إيجابيا على استقرار المرأة والأسرة والمجتمع.
- ٢- تقديم نموذج عملي من السيرة النبوية الشريفة في الاستماع الحسن للمرأة، ليكون قدوة يُحتذى بها في المجتمع المعاصر.
- ٣- تعزيز مكانة المرأة في المجتمع بإبراز نماذج من استماع النبي ﷺ لهن واهتمامه بها.

• إشكالية البحث:



تتمحور إشكالية البحث حول استكشاف معالم منهج النبي ﷺ في الاستماع للمرأة، وإبراز أثر ذلك في تحقيق السلم المجتمعي، وكيفية استثمار المنهج النبوي في معالجة التحديات الاجتماعية المعاصرة، حيث يسعى البحث إلى تحليل نماذج من النصوص النبوية، واستخلاص الدروس والتوجيهات منها، بما يسهم في بناء مجتمعات أشد تماسكاً، وأسمح تعايشاً، وأكثر اعتدالاً.

• أهداف البحث:

١. بيان أهمية الاستماع للمرأة، وأثره في تحقيق السلم المجتمعي، وتعزيز قيم العدل والمساواة.

٢. عرض نماذج من استماع النبي ﷺ للمرأة في السنة النبوية وتحليل دلالاتها، لاستلهاام الهدي النبوي في التواصل والإنصات الفعال.

٣. تحليل الآثار الإيجابية لاستماع النبي ﷺ للمرأة على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.

• الدراسات السابقة:

بعد البحث في قواعد البيانات وقفت على دراسة بعنوان: "من قيم التواصل الاجتماعي في السيرة النبوية: قيمة حسن الاستماع إلى الآخر"، لنور الدين النناش، (٢٠٢٠)، وهذه الدراسة تناول قيمة حسن الاستماع للغير ومدى حضور هذه القيمة في السنة النبوية بشكل عام، ولا تركز على الاستماع للمرأة على وجه الخصوص.

• منهج البحث: الوصفي التحليلي.

• خطة البحث:

وتشمل مقدمة، وثلاث مباحث، وخاتمة، على النحو التالي:

المقدمة: وتشمل أهمية البحث، ومشكلته، وأهدافه، والدراسات السابقة، ومنهجه، وخطته.

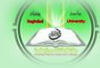
المبحث الأول: مفهوم الاستماع والإنصات وأهميته في الإسلام، وفيه ثلاث مطالب:

المطلب الأول: التعريف اللغوي للاستماع والإنصات.

المطلب الثاني: الفرق بين الإنصات والاستماع والسماع.

المطلب الثالث: أهمية الاستماع والإنصات في القرآن والسنة النبوية.

المبحث الثاني: استماع النبي ﷺ للنساء: تحليل وتأصيل، وفيه ثلاث مطالب:



المطلب الأول: نماذج من استماع النبي ﷺ للنساء.

المطلب الثاني: سمات من منهجية النبي ﷺ في الاستماع للنساء.

المطلب الثالث: الآثار المترتبة على استماع النبي ﷺ للنساء.

المبحث الثالث: الاستماع للمرأة وأثره في تحقيق السلم المجتمعي، وفيه ثلاث مطالب:

المطلب الأول: مفهوم السلم المجتمعي وأهميته.

المطلب الثاني: الاستماع للمرأة وأثره في تحقيق السلم المجتمعي.

المطلب الثالث: نماذج من الظواهر السلبية الاجتماعية المعاصرة التي لها علاقة بتهميش صوت المرأة.

الخاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.

المراجع.

المبحث الأول: مفهوم الاستماع والإنصات وأهميته في الإسلام

يُعد الاستماع والإنصات من الآداب الإسلامية الرفيعة التي تؤسس للتواصل الفعال، وتحقق ثمرات العلم والمعرفة، وقد أولاهما الإسلام عناية خاصة في شتى المجالات، ولقد قبل تناول أهميته لا بد من بيان معنى الانصات والاستماع، وتحرير العلاقة بينهما، لنستبين حدود كل منهما ودلالاته الدقيقة التي سنعتمدها في هذه الدراسة، ثم نتطرق إلى بيان المكانة العظيمة التي يحتلها الاستماع والإنصات في الشريعة الإسلامية وما يترتب عليهما من فوائد.

المطلب الأول: التعريف اللغوي للاستماع والإنصات.

الاستماع في أصله اللغوي مصدر للفعل استمع، وهو مشتق من الجذر (س م ع)، يقال: سمعته، وسمعت له، سمعا، وتسمعت، واستمعت كلها يتعدى بنفسه وبالحرف بمعنى، واستمع لما كان بقصد، لأنه لا يكون إلا بالإصغاء^١، وعليه فالاستماع يتميز بخصوصية دلالية، إذ فيه قصد وإرادة.

وأما الإنصات فهو مصدر من الفعل الرباعي "أنصت"، وأصله من الجذر الثلاثي (ن ص ت)، وقد اختلفت عبارات اللغويين في تحديد معناه على قولين:



القول الأول: أنه السكوت المطلق دون تقييد.

كما قال ابن سيدة في المحكم: "نَصَتَ الرَّجُلُ يَنْصِتُ نَصْنًا وَأَنْصَتَ وَهِيَ أَعْلَى: سَكَتَ"٢. وقد قال بهذا القول غير واحد من أهل اللغة.

القول الثاني: أنه السكوت المقترن بالاستماع.

قال الزبيدي: "وقد قيده الراغب والفيومي بالاستماع، قالوا: أنصت ينصت إنصاتاً إذا سكت سكوت مستمع"٣.

أدلة القولين:

فمن قال بأنه مطلق السكوت استدل بقوله تعالى: **وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْهَمُونَ** [الأعراف: ٢٠٤]، حيث ذكر الاستماع قبل الإنصات، فدل على أن الإنصات هو مجرد السكوت المصاحب للاستماع المذكور، لأن العطف يقتضي المغايرة.

ومن قال بأنه السكوت للاستماع استدل بالآية نفسها، معللاً بأن الاستماع قد يتحقق مع كلام يسير لا يشغل عن الاستماع، ففسروا الآية بأنها تنبيه على نوع خاص من الاستماع يقتصر بالسكوت وعدم الكلام، وذلك أنه في بداية الإسلام لم يكن الكلام في الصلاة محرماً كمن يرد السلام، ويشتم العاطس، كما رواه ابن مسعود رضي الله عنه قال: «كُنَّا يُسَلَّمُ بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فِي الصَّلَاةِ، فَجَاءَ الْقُرْآنُ: **وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْهَمُونَ** [الأعراف: ٢٠٤]».

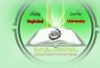
تحقيق المسألة:

والحقيقة أن الخلاف ليس جوهرياً، فحتى القائلون بأنه مطلق السكوت يقرّون أنه يستعمل في السكوت لأجل الاستماع. ويؤيد هذا:

- استعمال العرب له بمعنى الميل كقولهم "أنصت لله" أي مال إليه.

- تتبع موارد اللفظة في كلام العرب يؤكد أن معناها الأصلي هو السكوت لأجل الاستماع.

وأما ورد في بعض كلام أئمة اللغة من تفسيره بالسكوت، لا يراد به مطلق السكوت، ولذلك تجدهم في موضع آخر من كلامهم يقيّدونه بالسكوت للاستماع، وهذا أسلوب معهود عند أهل اللغة.٥



وقد ذكر غير واحد أن الإنصات هو السكوت والاستماع للحديث، قال ابن فارس: "النون والصاد والتاء كلمة واحدة تدل على السكوت، وأنصت لاستماع الحديث".^٦
المطلب الثاني: الفرق بين الإنصات والاستماع والسماع.

• السماع والاستماع:

الفرق بين السماع والاستماع أن السماع يكون بقصد وبغير قصد، كأن يسمع شيئاً وهو مارٌّ، أما الاستماع لا يكون إلا بإرادة وقصد كما تقدم، فهو توجيه السمع والانتباه للمسموع.^٧

• الإنصات والاستماع:

أما الفرق بين الإنصات والاستماع، فقد جرى فيه خلاف يتفرع على الاختلاف في المعنى اللغوي.

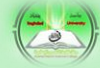
وبناءً على ما تم ترجيحه سابقاً من أن الإنصات هو سكوت مع استماع، فإن الفرق بينهما هو العموم والخصوص المطلق:

- فالاستماع أعم من حيث إنه يشمل الاستماع مع السكوت وعدمه.

- والإنصات أخص لأنه لا يكون إلا سكوتاً مع استماع.

وعليه فالإنصات أعلى من الاستماع، كما قال ابن عيينة: "أول العلم استماع ثم إنصات" ٨، ويدل على ذلك أيضاً قول الجن في قوله تعالى: **وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَى قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ** [الأحقاف: ٢٩]، حيث طلبوا أعلى درجات الاستماع وهي الاستماع مع الصمت، بخلاف مجرد الاستماع الذي قد لا يتحقق منه أحياناً النفع المرجو، ولذلك قال الله عن بعض المنافقين: **وَمِنْهُمْ مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِندِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ آنِفًا أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ** محمد: [١٦] فهم يستمعون لكنه استماع لا قبول معه بل مع إعراض، ويؤيده أيضاً قوله تعالى: **مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا أَسْتَمِعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ** [الأنبياء: ٢]

وأعجبني ما ذهب إليه محمد حسن جبل في بيان الفرق بينهما حيث قال: "والإنصات على هذا أقوى من الاستماع، وفيه من الاستعداد للقبول، أو من الخشوع - ما ليس في الاستماع الذي يتحقق بمجرد الاستعداد لوصول الصوت إلى الأذن، ولعل هذا يفسر مجيء الإنصات بعد الاستماع في آية التركيب، كما يفسر الاكتفاء به في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا﴾



[الأحقاف: ٢٩]. ويؤيد ما ذهب إليه قول أهل اللغة: "أنصت للهو: مال"، فهذه حجة لدخول القبول ضمن معنى الإنصات^٩.

• سبب اختيار مصطلح الاستماع في عنوان البحث:

بما أن الهدف هو الاستماع الذي يتحقق بالسكوت وعدمه مع إمكانية الانشغال باليسير الذي لا يمنع الاستماع، فإن مصطلح "الاستماع" أعم وأشمل من "الإنصات"، ولذلك تم اختياره عنواناً للبحث.

المطلب الثالث: أهمية الاستماع والإنصات في القرآن والسنة النبوية.

الاستماع من أهم آداب التلقي والتعلم، وقد امتن الله به على عباده: (وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ) [المؤمنون: ٧٨]، وقدم السمع في الذكر لأهميته في تحصيل العلم، وقد بين القرآن والسنة هذه الأهمية بأساليب متنوعة:

أولاً: تكرار الأمر بالإنصات:

- للقرآن الكريم: (وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) [الأعراف: ٢٠٤]
 - للأمثال القرآنية: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ فَاستَمِعُوا لَهُ) [الحج: ٧٣]
- أمر الرسول ﷺ به في الأمور العظيمة كالحج، كما في حديث حجة الوداع حيث أمر جابر بقوله صلى الله عليه وسلم: "استنصت الناس" ١٠.

ثانياً: التحذير من إهمال الاستماع:

- وصف المعرضين: (لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا) [الأعراف: ١٧٩].
- النهي عن التشبه بمن لا يستفيد: (وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ) [الأنفال: ٢١]
- بيان ثمرات الاستماع والإنصات وفوائده العظيمة:
- ١. تحقيق الاعتبار والفهم: يُبَيِّنُهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ فَاستَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَفِيدُوا مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ [الحج: ٧٣] "أي اعتبروا وافهموا.
- ٢. إقامة الحجة على المخالفين: وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ اتَّبِعْهُ مَأْمَنَةً ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ [التوبة: ٦] ٣. نيل الأجر والثواب، خاصة في سماع القرآن والسنة، كما في قول النبي ﷺ: "نصرت الله امرأ سمع منا حديثاً فحفظه حتى يبلغه.. ١١".
- ٤. تحقيق شكر نعمة السمع: وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ [النحل: ٧٨].
- ٥. حصول الرحمة الإلهية: وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ [الأعراف: ٢٠٤].

ولقد كان الصحابة رضوان الله عليهم نموذجاً في حسن الإنصات، حتى وصفوا بأنهم في مجلس النبي ﷺ: "كأنما على رؤوسهم الطير"^{١٢} كناية عن سكوتهم ووقارهم في مجلسه، مما يدل على أهمية هذا الأدب في تحصيل العلم والانتفاع به.

المبحث الثاني: استماع النبي ﷺ للنساء: تحليل وتأصيل.

إن الله سبحانه حين أنزل دينه القويم وجعله هدى للناس، جعل تطبيقه متجسداً في شخص نبينا محمد ﷺ، فكان النموذج الأمثل، والقُدوة الأكمل، ولذا كان أفضل سبيل لمعرفة أهمية الاستماع للمرأة هو دراسة هديه الشريف، وفي هذا المبحث سنستعرض نماذج من استماعه ﷺ للنساء، محللين منهجيته ومستنبطين الآثار المترتبة على ذلك.



المطلب الأول: نماذج من استماع النبي ﷺ للنساء.

النصوص في الباب غزيرة كثيرة، وما في هذا المطلب من أحاديث هو نماذج منتقاة من استماعه ﷺ للنساء، والتي حتمت طبيعة البحث الاقتصار عليها دون الاستقصاء، وقد صُنفت هذه النماذج وفق غرض المتحدثة إلى خمسة أقسام:

- استماعه للشكوى.
- استماعه للمطالبات والحاجات.
- استماعه لأسئلة التعلم والفتوى.
- استماعه للاقتراحات والمشورات.
- استماعه للأمور العامة مختلفة الأغراض.

القسم الأول: نماذج من استماعه للشكوى:

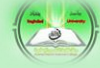
جاء في السنة النبوية نماذج تمثل مشاهد لشكوى نساء للنبي ﷺ وانصاته لهن، ويمكن أن نقسمها لشكوى نساء أهل بيته، ونساء من خارج أهل بيته:

• شكوى نساء أهل بيته:

استمع النبي ﷺ لشكوى زوجاته، وأولاهن اهتمامه وعنايته، فكان استماعه استماع المهتم الحريص على احتواء زوجاته وإشباع حاجاتهن النفسية والعاطفية، لم يكن يقطع عليهن حديثهن أو يستخف بمشاعرهن، أو يستمع استماعاً سلبياً لا استجابة فيه، بل كان يمنحهن الفرصة الكاملة للتعبير عن مشاعرهن وآرائهن، وأحياناً يحاول أن يمازحهن ليخفف عليهن ألم الموقف، وقد تجلّى ذلك في مواقف عديدة:

- منها استماعه لشكوى عائشة رضي الله عنها من ألم الصداع، فقد جاء عن القاسم بن محمد قال: قالت عائشة: "وارأساه، فقال رسول الله ﷺ: ذاك لو كان وأنا حي فأستغفر لك وأدعو لك، فقالت عائشة: واثكلياه، والله إني لأظنك تحب موتي، ولو كان ذاك لظلمت آخر يومك معرساً ببعض أزواجك، فقال النبي ﷺ: بل أنا وارأساه، لقد هممت أو أردت أن أرسل إلى أبي بكر وابنه، وأعهد أن يقول القائلون أو يتمنى المتمنون، ثم قلت: يا أبا الله ويدفع المؤمنون أو يدفع الله ويأبى المؤمنون" ١٣.

فاستمع النبي ﷺ لشكواها ومازحها ليخفف عنها ضيق المرض، وبدأ يحاورها ويستمع إليها تقفضض إليه ما في نفسها.



- ومن النماذج البارزة لاستماعه لشكوى زوجاته، استماعه لشكوى زوجته صفية رضي الله عنها، عن أنس رضي الله عنه قال: "بلغ صفية أن حفصة قالت: بنت يهودي، فبكت فدخل عليها النبي ﷺ وهي تبكي، فقال: ما يبكيك؟، فقالت: قالت لي حفصة: إني بنت يهودي، فقال النبي ﷺ: وإنك لابنة نبي، وإن عمك لنبي، وإنك لتحت نبي، ففيم تفخر عليك؟، ثم قال: اتقي الله يا حفصة" ١٤.

فهنا النبي ﷺ قد اهتم بمشاعر صفية واستمع لشكواها بعناية، وتفاعل معها بحضور قلبي كامل، متفهماً ألمها النفسي، ثم طمأنها وجبر خاطرها بتذكيرها بمكانتها العظيمة ونسبها الشريف، وأنها ابنة نبي وزوجة نبي، ولم يكتف بذلك، بل عالج أصل المشكلة بتوجيه حفصة إلى تقوى الله، لنلا تعود لمثل هذا القول الذي يؤذي مشاعر أختها.

- شكوى النساء من خارج أهل بيته:

لم يقتصر استماع النبي لشكوى النساء على أهل بيته، بل كان رؤوفاً رحيماً يستمع لشكوى المؤمنات ويفتح بابه لهن، ومن أبرز الشواهد على ذلك:

- حديث خولة بنت ثعلبة لما قال لها زوجها: "أنت عليّ كظهر أمي"، فأذاها بهذا الكلام حيث كان الظهار في الجاهلية طلاقاً، وقد جاء في الروايات ذكر لجانب من شكواها، حيث كانت تتحدث مع النبي ﷺ بصوت منخفض، فسمعت عائشة بعض شكواها فقالت: "وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله ﷺ وهي تقول: يا رسول الله! أكل شبابي، ونثرت له بطني، حتى إذا كبرت سني، وانقطع ولدي ظاهر مني، اللهم! إني أشكو إليك" ١٥.

وفي حديث آخر أن خولة رضي الله عنها ذكرت قصتها فقالت في أثناءها: "ثم خرجت حتى جئت رسول الله ﷺ، فجلست بين يديه، فذكرت له ما لقيت منه، فجعلت أشكو إليه ﷺ ما ألقى من سوء خلقه، قالت: فجعل رسول الله ﷺ يقول: يا خويلة، ابن عمك شيخ كبير فاتقي الله فيه! قالت: فوالله ما برحت حتى نزل في القرآن.. فقال لي رسول الله ﷺ: مريه فليعتق رقبة. قالت: فقلت: والله يا رسول الله، ما عنده ما يعتق قال: فليصم شهرين متتابعين. قالت: فقلت: والله يا رسول الله، إنه شيخ كبير، ما به من صيام قال: فليطعم ستين مسكيناً وسقا من تمر. قالت: فقلت: والله يا رسول الله، ما ذاك عنده، قالت: فقال رسول الله ﷺ: فإننا سنعيّنه بعرق من تمر، قالت: فقلت: وأنا يا رسول الله سأعيّنه بعرق آخر، قال: قد أصبت وأحسن، فاذهبي فتصدقني به عنه" ١٦.



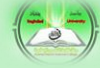
ففي بداية الأمر كانت تشكو منه وتلطف بها النبي ﷺ وأنصت إليها واستمال قلبها بتذكيرها أنها يظل زوجها، وهو ابن عمها حتى طففت في آخر الحديث تعينه ليكفر عن ظهاره. وقد تكون الشكوى ليست من الغير، وإنما شكوى حال، فكان ﷺ يُنصت بعناية للظروف التي تعاني منها المرأة، ومن الأمثلة البارزة على ذلك:

- استماعه لشكوى امرأة ثابت بن قيس، فقد روى ابن عباس ؓ أنه قال: "جاءت امرأة ثابت بن قيس إلى رسول الله ﷺ، فقالت: يا رسول الله، إني لا أعتب على ثابت في دين ولا خلق، ولكني لا أطيقه، فقال رسول الله ﷺ فتردين عليه حديقته؟ قالت: نعم" ١٧. فهذه المرأة أقرت بسلامة دين زوجها وحسن خلقه، ولكنها لا تطيقه، وتكره العيش معه، ولم يقل لها النبي ﷺ ليس لك الحق في المطالبة بفراقه مادام يقوم بحقوقه ولا يظلمك، وإنما تفهم مشاعرها وقدر أن إكراهها على البقاء مع من لا تطيقه تضيق عليها، فأقرها على طلب الفرق مقابل رد المهر الذي هو الحديقة، فكان ذلك أصلاً في تشريع الخلع.

وقد ورد في حديث آخر أن النبي ﷺ استمع إلى حبيبة بنت سهل وكانت زوجة ثابت بن قيس حتى "ذكرت ما شاء الله أن تذكر" ١٨، مما يؤكد أنه أعطاهها فرصة كاملة للتعبير عن شكواها. استماعه لشكوى جماعة من النساء المهاجرات حيث اشتكين إلى رسول الله ﷺ ضيق دورهن وإخراجهن منها بعد وفاة أزواجهن، عن زينب: "أنها كانت تقلي رأس رسول الله ﷺ، وعنده امرأة عثمان بن عفان، ونساء من المهاجرات، وهن يشكين منازلهن أنها تضيق عليهن، ويخرجن منها، فأمر رسول الله ﷺ أن تورث دور المهاجرات النساء، فمات عبد الله بن مسعود، فورثته امرأته داراً بالمدينة" ١٩.

وبتجلى في هذا الموقف حرصه ﷺ على الاستماع لحديث النساء وشكواهن، فقد أتاح لهن مجال التعبير عن همومهن ومشكلاتهن، وفي إنصاته لهن تحقيق للتوازن النفسي من جهة، وإيجاد الحلول العملية لمشكلاتهن من جهة أخرى، كما يبرز هذا الموقف جانباً مهماً من جوانب تحقيق السلم المجتمعي، المرتكز على تحقيق العدالة، وتلبية الاحتياجات الأساسية للمرأة من مسكن وغيره.

القسم الثاني: استماعه للمطالبات والحاجات.



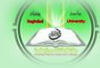
لم يكن النبي ﷺ يتبرم من كثرة الحاجات والمطالبات، بل كان ينصت باهتمام وبقلب حريص على النفع، مستجيباً لحاجات النساء بصدر رحب ونفس كريمة، ويتجلى ذلك في مواقف عدة منها:

- ما رواه أبو سعيد الخدري أن النساء قلن للنبي ﷺ: "غلبنا عليك الرجال، فاجعل لنا يوماً من نفسك". فوعدهن يوماً لقيهن فيه، فوعظهن وأمرهن، وكان مما قال لهن: "ما منكن امرأة تقدم ثلاثة من ولدها إلا كان لها حجاباً من النار". فسألتها امرأة: "واثنتين؟" فأجابها: "واثنتين ٢٠".

لم يعتذر النبي ﷺ بانشغاله بأمور الدولة والحروب وتريص الأعداء، ولم يطلب منهم الاكتفاء بالتواصل معه عبر محارمهم من الرجال، بل أدرك بحكمته أنهم يطالبون بحقهم المشروع في التعلم المباشر منه والاستفادة من علمه دون وساطة، فقد استشعر أن شرف مجالسته والتعلم على يديه أصبح مقتصراً على الرجال، مما جعلهم يطالبون بنصيبهم من وقته وعلمه.

وقد استجاب النبي ﷺ لطلبهم، مدركاً أن مطلبهم ينبع من حاجتهم للشعور بأهميتهم ودورهم المحوري في المجتمع، وأنهن لسن في مرتبة أقل أهمية من الرجال، فكان استماعه لهن واستجابته لمطلبهن تأكيداً على مكانتهن، ودورهن في بناء المجتمع الإسلامي. وحتى لو كانت المطالبة في غير محلها فإنه يستمع إليها ويعطي صاحبها المساحة التي تعبر فيها عما في نفسها، ومن أبرز الأمثلة على ذلك:

- استماعه لمطالبات نسائه بأن يخبر الناس أن يرسلوا هداياهم في أي يوم كان، بدون تحري يوم عائشة، فقد روت عائشة رضي الله عنها: "أن نساء رسول الله ﷺ كن حزينين: فحزب فيه عائشة وحفصة وصفية وسودة، والحزب الآخر أم سلمة وسائر نساء رسول الله ﷺ، وكان المسلمون قد علموا حب رسول الله ﷺ عائشة، فإذا كانت عند أحدهم هدية، يريد أن يهديها إلى رسول الله ﷺ أخرها، حتى إذا كان رسول الله ﷺ في بيت عائشة، بعث صاحب الهدية بها إلى رسول الله ﷺ في بيت عائشة، فكلم حزب أم سلمة، فقلن لها: كلمي رسول الله ﷺ يكلم الناس، فيقول: من أراد أن يهدي إلى رسول الله ﷺ هدية، فليُهدِ إليه حيث كان من بيوت نسائه، فكلمته أم سلمة بما قلن فلم يقل لها شيئاً، فسألنها، فقالت: ما قال لي شيئاً، فقلن لها: فكلميه، قالت: فكلمته حين دار إليها أيضاً فلم يقل لها شيئاً، فسألنها فقالت: ما قال لي شيئاً، فقلن لها: كلميه حتى يكلمك، فدار إليها فكلمته، فقال لها: لا تؤذيني في



عائشة، فإن الوحي لم يأتي وأنا في ثوب امرأة إلا عائشة، قالت: فقالت: أتوب إلى الله من أذاك يا رسول الله، ثم إنهن دعون فاطمة بنت رسول الله ﷺ، فأرسلت إلى رسول الله ﷺ تقول: إن نساءك ينشدنك الله العدل في بنت أبي بكر، فكلمته فقال: يا بنية، ألا تحبين ما أحب، قالت: بلى، فرجعت إليهن فأخبرتهن، فقلن: ارجعي إليه فأبت أن ترجع، فأرسلن زينب بنت جحش، فأنته فأغلظت، وقالت: إن نساءك ينشدنك الله العدل في بنت ابن أبي قحافة، فرفعت صوتها حتى تناولت عائشة وهي قاعدة فسبته، حتى إن رسول الله ﷺ لينظر إلى عائشة هل تكلم، قال: فتكلمت عائشة ترد على زينب حتى أسكتتها، قالت: فنظر النبي ﷺ إلى عائشة، وقال: إنها بنت أبي بكر" ٢١.

وهذه المطالبة من أم سلمة لم تكن في محلها، إذ لم تكن عن أمر صادر من النبي ﷺ، وإنما هي من فعل الناس أنفسهم، فليس من المناسب أن يذهب النبي ﷺ إلى الناس ويطلب منهم أن يهدوه حيثما كان، وكأنه يطلب هداياهم، وقد علق ابن المنير على ذلك بقوله: "وليس من كمال الأخلاق أن يتعرض الرجل للناس بمثل ذلك لما فيه من التعرض لطلب الهدية". ومع ذلك، فقد أنصت النبي ﷺ لأم سلمة مراراً دون أن ينهرها أو يجرها، مظهراً صبراً جميلاً، وحلماً واسعاً، وكأنه يشير بذلك إلى أن المؤمنة كما لا ينبغي لها أن تعترض على الله في نزول الوحي في بيت عائشة، فكذلك لا ينبغي لها أن تعترض على تسخير الله للناس للإهداء في يومها.

وقد تجلّى هذا الإنصات النبوي الكريم أيضاً في استماعه لفاطمة رضي الله عنها حين جاءت تشفع، وكذلك في استماعه لزينب بنت جحش رغم ما بدر منها من غيرة، وفي الوقت نفسه، أنصف عائشة رضي الله عنها وحفظ كرامتها، لأنها لم تفعل ما يستوجب النيل منها من قبل زينب، مما يعكس عدله ﷺ وإنصافه في الاستماع لجميع الأطراف.

- استماعه لمطالبة المرأة بالنيابة قبل المبايعة، فعن أم عطية رضي الله عنها قالت: "بايعنا رسول الله ﷺ، فقرأ علينا: [الممتحنة: ١٢]، وهانا عن النيابة، فقبضت امرأة يدها، فقالت: أسعدتني ٢٢ فلانة، أريد أن أجزيها، فما قال لها النبي ﷺ شيئاً، فانطلقت ورجعت، فبايعها" ٢٣.

فهذه المرأة طلبت الوفاء بوعدها بالنيابة على صديقتها قبل المبايعة، والنبي ﷺ استمع إليها مدركاً أن مطلبها وإن لم يكن ضرورياً، يكمن خلفه رغبتها في إغلاق حسابات الماضي قبل



البدء بصفحة جديدة، فلم ينهرها النبي ﷺ لمقاطعتها البيعة بأمرٍ يخالف الانقياد المباشر، بل استمع لها، وتفهم رغبتها في الوفاء لصديقتها، مما يعكس منهجه في احترام مشاعر النساء وتقدير دوافعهن الشخصية.

وكذلك كان النبي ﷺ يبذل نفسه ويفتح قلبه لصاحبات الحاجات، حتى لأصحاب الاحتياجات الخاصة، ومن النماذج التي وردت في سنته عن ذلك:

- ما رواه أنس رضي الله عنه أن امرأة كان في عقلها شيء، فقالت: "يا رسول الله، إن لي إليك حاجة!" فأجابها بكل رحمة واهتمام: "يا أم فلان، انظري أي السكك شئت حتى أقضي لك حاجتك"، فخلا معها في بعض الطرق حتى فرغت من حاجتها.

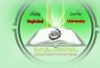
هذا الموقف النبوي يجسد سمو تعامله ﷺ مع الضعفاء والمستضعفين، وحرصه على الإنصات إلى حاجاتهم بنفس القدر من الاهتمام والعناية الذي يوليه لعامة الناس، دون انتقاص من قدرهم أو الاستخفاف بمطالبهم.

القسم الثالث: استماعه لأسئلة التعلم والفتوى.

كفل النبي ﷺ للمرأة حق التعلم والسؤال، وخصص لهن يوماً يلبي فيه حاجتهن المعرفية كما سبق، وقد اتسم منهجه بالاستماع الدقيق لاستفساراتهن وإجابتهن بعلم ورحمة.

فقد كانت السيدة عائشة رضي الله عنها نموذجاً لطالبة العلم المستفسرة، فلم تكن تسمع شيئاً لا تعرفه إلا راجعت فيه، ومن ذلك أن رجلاً استأذن على النبي ﷺ، فلما رآه قال: "بئس أخو العشيرة، وبئس ابن العشيرة"، ثم تبسط معه في الحديث، فلما انصرف الرجل سألته: "يا رسول الله، حين رأيت الرجل قلت له كذا وكذا، ثم تطلّقت في وجهه، وانبسطت إليه؟" فأجابها بصدر رحب: "يا عائشة، متى عهدتني فحاشاً؟ إن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس انقاء شره"^{٢٤}، فلم يضق بسؤالها، ولم يعتبره تشكيكاً، بل أجابها بتفصيل واضح.

ولم يقتصر هذا النهج على نساء بيته، بل امتد ليشمل عموم النساء اللاتي وجدن في شخصه الكريم ملاذاً للعلم والفتوى، ومن ذلك ما حدث مع أسماء بنت عميس حين دخلت على حفصة زائرة، فسألها عمر بن الخطاب: "من هذه؟" فقالت حفصة: "أسماء بنت عميس"، فقال عمر: "الحبشية هذه، البحريةية هذه؟"، فأجابت: "نعم". ثم قال: "سبقناكم بالهجرة، فنحن أحق برسول الله ﷺ منكم". فغضبت أسماء وردت عليه مدافعة عن هجرتهم إلى الحبشة.



وحين جاءت النبي ﷺ، عرضت عليه ما دار بينها وبين عمر فائلة: "يا نبي الله، إن عمر قال: كذا وكذا"، فسألها: "فما قلت له؟" فأخبرته، فقال: "ليس بأحق بي منكم، وله ولأصحابه هجرة واحدة، ولكم أنتم أهل السفينة هجرتان"^{٢٥}.

يتجلى في هذا الموقف حسن إنصاته ﷺ، إذ لم يجبرها فوزاً، وإنما طلب منها أن تخبره بما قالت هي عن عمر، حيث أراد أن يفهم الموقف كاملاً، ويستمتع لسرد كل ما جرى بينهما ليكون جوابه مبنياً على علم ومعرفة، وتفهم وإدراك.

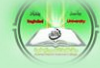
ومن غير المستغرب أن تتناقل النساء فيما بينهن سماحة النبي ﷺ وسهولة الوصول إليه، مما شجع بعضهن على الإقبال عليه بالسؤال حتى في الأمور التي يُستحيا من ذكرها عادة، فقد روت عائشة رضي الله عنها: "أن امرأة رفاعة القرظي جاءت إلى رسول الله ﷺ - وكانت عائشة جالسة وعنده أبو بكر - فقالت: "يا رسول الله، إني كنت تحت رفاعة فطلقني فبنت طلاق، فتزوجت بعده عبد الرحمن بن الزبير، وإنه والله ما معه يا رسول الله إلا مثل هذه الهدبة" - وأخذت هُدبة من جلبابها.

سمع خالد بن سعيد قولها وهو بالباب لم يؤذن له، فقال: "يا أبا بكر، ألا تنهى هذه عما تجهر به عند رسول الله ﷺ؟" فلا والله ما زاد رسول الله ﷺ على التبسم، وقال لها: "لعلك تريدين أن ترجعي إلى رفاعة؟ لا، حتى يذوق عسيلتك وتذوقي عسيلته"، فصار سنة بعد^{٢٦}.

وقد تبسم النبي ﷺ من قولها تعجباً، ومع ذلك لم يسكتها ولم ينهرها، بل استمع إليها باهتمام، كانت المرأة تشير بكلامها إلى ضعف عضو زوجها واسترخائه وعدم انتشاره، وبالتالي عدم تحقق الدخول بها، متسائلة عن حكم عودتها لزوجها الأول، وبرغم أنه كان بإمكانها التعبير بطريقة أكثر تحفظاً أو الإصرار بشكواها، إلا أن النبي ﷺ منحها حرية التعبير ولم ينكر عليها أسلوبها.

هذا الموقف يعكس منهجه الكريم في الإنصات للمرأة حتى في أدق تفاصيل حياتها الزوجية، محترماً حقها في التعبير والشكوى دون تحرج أو تقييد، ما دام ذلك في إطار الحاجة والاستفتاء الشرعي، مدركاً الحاجة الإنسانية في أن يُسمع الإنسان شكواه، فأجابها بما يحقق العدل والمصلحة الشرعية.

القسم الرابع: استماعه للاقتراحات والمشورات.



قد يظن البعض أن النبي ﷺ، بما له من مكانة علمية ومنزلة رفيعة، لا يلتفت إلى اقتراحات النساء أو مشورتهن، لكن المتتبع لسيرته العطرة يجد أنه كان يستمع باهتمام لما يقدمه من آراء ومقترحات، ويستفيد منها في الشؤون العامة والخاصة، ومن أبرز النماذج على ذلك:

- استماعه لاقتراح خولة بنت حكيم حين أتت إلى رسول الله ﷺ وقالت: "ألا تزوج؟" فسألها: "من؟" فأجابت: "إن شئت بكراً، وإن شئت ثيباً"، فقال: "ومن البكر؟ ومن الثيب؟" قالت: "أما البكر فابنة أحب خلق الله إليك، عائشة بنت أبي بكر، وأما الثيب فسودة بنت زمعة"^{٢٧}. فلم يرفض اقتراحها، بل طلب منها أن تسعى في إتمامه.

- استماعه لأم سلمة رضي الله عنها في يوم الحديبية، حين تضايق من تباطؤ أصحابه في تنفيذ أمره بالنحر والحلق، فقد أمرهم ثلاث مرات: "قوموا فانحروا هديكم واحلقوا وأحلوا"، فلم يستجب أحد، عندها دخل على أم سلمة شاكية: "يا أم سلمة، ما بال الناس، أمرتهم ثلاث مرار أن ينحروا وأن يحلقوا وأن يحلوا فما قام رجل إلى ما أمرته به؟" فأشارت عليه بحكمة: "يا رسول الله، اخرج أنت فاصنع ذلك"^{٢٨}. وهذا يدل على أن النبي استمع لمشورة النساء ليس فقط في الأمور الخاصة، وإنما أيضاً في الأمور الاجتماعية العامة^{٢٩}.

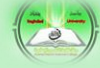
- استماعه لمشورة زوجته خديجة رضي الله عنها في بداية نزول الوحي، حين حار في أمره، فاقترحت عليه الذهاب إلى ورقة بن نوفل ليستجلي حقيقة ما يحدث له، فاستجاب لمشورتها وذهب معها إليه.

- استماعه للأ نصارية التي أشارت عليه ببناء منبر له، فقبل مقترحها^{٣٠}.
هذه المواقف وغيرها تظهر كيف كان النبي ﷺ يقدّر رأي المرأة ومشورتها، ويأخذ باقتراحاتها حين يرى فيها الصواب، بما ينعكس على تقديرهن لذواتهن، مما أسهم في بناء شخصية المرأة المسلمة الوائقة المشاركة في نهضة مجتمعهما.

القسم الخامس: استماعه للأمور العامة مختلفة الأغراض.

هل أنصت النبي ﷺ للأمور الأقل أهمية والأحاديث العادية؟ نعم، تُظهر سيرته العطرة أنه كان يستمع بكل اهتمام لأحاديث نساءه اليومية، مؤنساً لهن، ومتفاعلاً مع مشاعرهن.

فقد استمع لعائشة رضي الله عنها حين روت له حديث أم زرع الطويل، الذي تناولت فيه قصص عشر نسوة مع أزواجهن، وتفاعل معها بلطف قائلاً: "كنت لك كأبي زرع لأم زرع"^{٣١}، مُدخلاً



السرور إلى قلبها، وحين أرادت صفة أن تحدثه وهو معتكف، أنصت إليها وحادثها، ثم أكرمها بأن خرج يوصلها إلى بيتها^{٣٢}.

وقد كان النبي ﷺ أيضاً ينصت بعمق ويستقري أحوال المتحدثات بتتبع كلامهن ونبرات أصواتهن، ويتجلى ذلك في قوله لعائشة رضي الله عنها: "إني لأعلم إذا كنت عني راضية، وإذا كنت عليّ غضبي"، فسألتها: "من أين تعرف ذلك؟" فقال: "أما إذا كنت عني راضية فإنك تقولين: لا ورب محمد، وإذا كنت غضبي قلت: لا ورب إبراهيم". فقالت: "أجل والله يا رسول الله، ما أهجر إلا اسمك"^{٣٣}.

هذا الحديث يكشف عن عمق إنصاته ﷺ وملاحظته الدقيقة للتفاصيل، وتفهمه لمشاعر زوجته، واهتمامه بما يدور في خلدها، مما يرسم لنا نموذجاً فريداً في التواصل الزوجي القائم على الاحترام والتقدير والفهم المتبادل.

ولما ذكرت أم سلمة ما رآته في الحبشة من كنيسة ووصفتها له، استمع إليها موضحاً أن تلك الزخارف والبهرجة لا تغني عنهم شيئاً لارتكابهم أمراً عظيماً باتخاذهم قبور أنبيائهم مساجد^{٣٤}.

ولم يقتصر استماعه على نساء بيته، فعندما جاءت هند بنت عتبة تستفتيه، قدمت بين يدي سؤالها إخباره عن مشاعرها قائلة: "يا رسول الله، ما كان على ظهر الأرض من أهل خباء أحب إلي أن يذلوا من أهل خباثك، ثم ما أصبح اليوم على ظهر الأرض أهل خباء أحب إلي أن يعزوا من أهل خباثك". فأجابها: "وأيضاً والذي نفسي بيده"^{٣٥}، مبشراً إياها بأن محبتها ستزداد مع تغلغل الإيمان في قلبها.

كان إنصاته ذكياً، يتلمس فيه دواخل نفوس المتكلمين، ويصحح هفواتهم برفق، فحين دخل على الربيع بنت معوذ في عرسها وعندها جوهرات يغنين، وذكرن في غنائهن: "وفينا نبي يعلم ما في غد"^{٣٦}، نبههن إلى خطأ قولهن، وطلب منهن الاستمرار في الغناء مع ترك تلك الجملة التي فيها نسبة علم الغيب إليه.

ومن ذلك فهمه لمقصد عائشة رضي الله عنها حين سألتها: "أرأيت لو نزلت وادياً وفيه شجرة قد أكل منها، ووجدت شجراً لم يؤكل منها، في أيها كنت تترع بعيرك؟" فأجابها: "في الذي لم يترع منها"^{٣٧}، وكانت تعني أنه ﷺ لم يتزوج بكرة غيرها، فقد أنصت إليها وفهم مرادها وأعطاهها جواباً يسر قلبها، مستوعباً مشاعرها.



وحين دخل يوماً على صاحبة يعودها، سمع صوتاً منها أصدرته لشدة وطأة المرض، فسألها: "ما لك يا أم السائب، أو يا أم المسيب ترفزفين؟" فقالت: "الحمى لا بارك الله فيها"، فقال: "لا تسبي الحمى، فإنها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكير خبث الحديد"^{٣٨}.

في هذا الحديث الشريف نرى نموذجاً رائعاً من استماعه النبي ﷺ للمرأة في حال ضعفها ومرضاها، فقد دخل على أم السائب وهي تعاني من الحمى، فانتبه لحالها وأصغى لصوت أنينها من شدة المرض. ولم يكتف بالاستماع، بل سألها بلطف ورحمة عن حالها، وعندما سمعها تدعو على الحمى قائلة: "الحمى لا بارك الله فيها"، لم ينهرها أو يغضب، بل استمع إليها متفهماً لألمها، ثم أرشدها برفق إلى الأدب الأمثل في التعامل مع المرض، موضحاً لها الحكمة من الابتلاء.

هذه المواقف وغيرها تجسد رحابة صدره ﷺ وحسن إنصاته للنساء في شتى شؤون حياتهن، مهما كانت بسيطتها أو عفويتها، مما يؤكد على احترامه العميق لمشاعرهن وتقديره لأفكارهن، ويرسخ مبدأ التواصل الإنساني الراقي الذي أسسه في تعامله مع المرأة.

المطلب الثاني: سمات من منهجية النبي ﷺ في الاستماع للنساء.

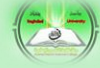
الناظر في النماذج السابقة يستخلص سمات واضحة في منهجية النبي ﷺ في الإنصات للنساء:

١. **الاستماع بسماحة ولين جانب:** كان يشعر المرأة بالراحة والطمأنينة عند حديثها معه، مما يجعلها تفتح قلبها وتعبر عما في نفسها بحرية. ويتجلى ذلك في استماعه لهند بنت عتبة وهي تصف تحوّل مشاعرها قبل الإسلام وبعده^{٣٩}، واستماعه لامرأة رفاعة وصراحتها في وصف مشكلتها الزوجية قائلة: "إنه والله ما معه يا رسول الله إلا مثل هذه الهدبة"^{٤٠}.

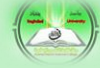
٢. **الاستماع دون مقاطعة:** لم يكن يقاطع المتحدثات مهما طال كلامها أو كان في موضوع

حساس. ويظهر ذلك في إنصاته لامرأة رفاعة واستمرارها في التمثيل بهدبة الثوب دون مقاطعة، استماعه لعائشة في حديث أم زرع الطويل حتى نهايته.

٣. **التفاعل الإيجابي:** لم يكن استماعه سلبياً، بل كان يتفاعل مع المتحدثات بما يشعرها باهتمامه، ويتضح ذلك في قوله لعائشة بعد حديث أم زرع: "كنت لك كأبي زرع لأم زرع"، وتفاعله مع هند بقوله: "وأيضاً والذي نفسي بيده" مبشراً إياها بمزيد من الخير، وممازحته لعائشة في حديث: "وأرأساه"^{٤١}.



٤. **الاستماع بتفهم للمشاعر**: كان يدرك ما وراء الكلمات من مشاعر ودوافع، ويبرز ذلك في فهمه لمراد عائشة في حديث الوادي والشجر، حيث أدرك رغبته في الشعور بتميزها، ومعرفته الدقيقة لحالتها النفسية، قائلاً: "إني لأعلم إذا كنت عني راضية، وإذا كنت علي غضبي" ^٤، من خلال تعابيرها واختيارها للكلمات.
٥. **الاستماع للتفقد والتقويم**: كان يلاحظ الكلام هل يحتاج لتقويم؟، ويلاحظ حال المتحدث وتغيرات صوتها للتفقد والاطمئنان، ويتجلى ذلك في تفقده لحال أم السائب وملاحظته لصوتها المتغير بسبب الحمى، قائلاً: "ما لك ترفزين؟"، وتقويمه للجويريات اللاتي كنَّ يغنين، فادعوا علمه ﷺ بالغيب، فنهاهن عن قول ذلك وقومهن.
٦. **الإنصات لفهم عمق الإشكال**: كان يسعى لفهم جوهر المشكلة وسببها الحقيقي، ويظهر ذلك في استيضاحه لاستشكال عائشة حين رأت تناقضاً بين وصفه للرجل بأنه "بئس أخو العشيرة" وبين تبسطه معه في الحديث، فأدرك أنها استغربت وظنت أن الموقف يقتضي الغلظة مع هذا الرجل، فأجابها: "متى عهدتني فاحشاً؟" منبهاً إياها إلى أن الغلظة مع الضيف من الفحش الذي لا يليق، وأن التعامل الحسن مع الناس لا يعني النفاق، بل هو من حسن الخلق: "إن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره" ^٥، وكذلك يظهر ذلك في سؤاله لأسماء بنت عميس: "فما قلت له؟" ^٦، حين شكت له قول عمر، ليفهم الموقف كاملاً قبل أن يحكم.
٧. **التغافل عند الحاجة**: كان يترك التدخل أحياناً إذا رأى أن فيه مفسدة أكبر، ويبرز ذلك في عدم تدخله في قصة غيرة زينب من عائشة حين دخلت عليها ونالت منها، تقديراً لمشاعرها.
٨. **الاستماع للفائدة والمشورة**: كان يتقبل اقتراحات النساء ومشورتهن، ويتضح ذلك في استجابته لاقتراح خولة بنت حكيم بالزواج من عائشة وسودة، وأخذه بمشورة خديجة بالذهاب إلى ورقة بن نوفل، وتنفيذه لنصيحة أم سلمة في الحديبية بأن يبدأ هو بالنحر والحلق.
٩. **الاستماع المفيد الذي فيه سعي حل المشكلات وتلبية المطالب**: كان يسعى لتلبية ما تطلبه المرأة ما دام في ذلك مصلحة، ويظهر ذلك في استجابته لطلب النساء بتخصيص يوم لهن مجالسته والتعلم منه، تفهمه لطلب المرأة الوفاء بوعدها بالنياحة قبل البيعة، فلم يمنعهما مراعاة لحالها.



هذه المعالم المنهجية تشكل نموذجاً متكاملًا في فن الاستماع، جعل النبي ﷺ قدوة في التواصل الفعال مع النساء، بما يحقق لهن الكرامة والتقدير، ويعزز دورهن في المجتمع.

المطلب الثالث: الآثار المترتبة على استماع النبي ﷺ للنساء.

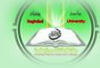
إن استماع النبي ﷺ للنساء أثمر آثاراً إيجابية عديدة، يمكن تصنيفها كما يلي:

١. تحقيق الاحتياجات العملية:

- **حل المشكلات:** كما في استجابته لشكاوى الزوجات في قضايا الظهار والخلع، مما أسهم في إيجاد حلول عادلة لهن.
- **قضاء الحاجات:** تلبية احتياجات النساء العملية، كما حدث مع المرأة التي كان في عقلها شيء، فخلا معها في بعض الطرق حتى فرغت من حاجتها.
- **الاستفادة من المشورة والاقتراحات:** أخذ بهمشورة أم سلمة في الحديبية، واستجابته لاقتراح خولة بنت حكيم بالزواج، مما أثمر نتائج إيجابية.

٢. تحقيق التوازن النفسي والعاطفي:

- **إشباع العاطفة وإدخال السرور:** كقوله لعائشة: "كنت لك كأبي زرع لأم زرع"^{٥٠}، ومما رويته لها في حديث: "وأرأساه"، مما أدخل السرور إلى قلبها.
- **جبر الخواطر:** كما في حديثه لصفية حين قيل لها: "بنت يهودي"، فطيب خاطرها بقوله: "إنك لابنة نبي، وإن عمك لنبي، وإنك لتحت نبي"^{٥١}.
- **امتصاص الغضب والغيرة:** كما في عدم تدخله في خصام زينب وعائشة، مما سمح للمشاعر أن تهدأ تلقائياً دون تدخل يزيد الأمر تعقيداً.
- **الترويح عن النفس والأنس بالحديث:** إنصاته لحديث عائشة عن أم زرع وتفاعله معها، واستماعه للجواريات في عرس الربيع بنت معوذ، مما أسهم في نشر جو من البهجة والسعادة بدون ارتكاب للمحذور.
- **تحقيق الذات وتقدير القيمة، والإشعار بالاهتمام:** كما في موافقته على تخصيص يوم للنساء تلبية لمطالبهن، مما أشعرهن بقيمتن وأهمية دورهن، وكذلك تفقده لأم السائب واطمئنانه على حالها حين سمع تغير صوتها، مما أشعرها بالاهتمام والرعاية.
- **كفالة حرية التعبير:** سمحه لهند بالتعبير بحرية عن تحول مشاعرها من البغض إلى الحب.



٣. تشجيع دورها الاجتماعي:

- إعطاء الثقة واحترام الرأي: إصغاؤه للنساء ولآرائهن ومقترحاتهن، مما عزز ثقتهن بأنفسهن وأشعرهن أن كلامهن مسموع ورأيهن محترم.
- تعزيز المشاركة المجتمعية: تشجيعه للنساء على المشاركة في بناء المجتمع من خلال احترام آرائهن ومقترحاتهن.

وقد تجلّى ذلك في مشاركة النساء الفاعلة في عهد النبي ﷺ في مختلف المجالات، ومن الأمثلة البارزة على ذلك استماعه لمقترح المرأة الأنصارية حين قالت: "يا رسول الله، ألا أجعل لك شيئاً تقعد عليه، فإن لي غلاماً نجاراً؟" فأجابها: "إن شئت"، فعملت المنبر^{٤٧}. فلم يقل لها: "هذا شأن الرجال" أو "ما دخلك فيما لا شأن لك به"، بل أنصت إليها وأقر اقتراحها.

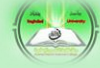
ويشهد على هذا التحول الكبير في مكانة المرأة قبل الإسلام وبعده ما جاء في حديث عمر رضي الله عنه: "والله إن كنا في الجاهلية ما نعد للنساء أمراً، حتى أنزل الله فيهن ما أنزل وقسم لهن ما قسم". وقد استدلل على هذا التغيير بحادثة شخصية قائلاً: "فبينما أنا في أمر أتأمره إذ قالت امرأتي: لو صنعت كذا وكذا، فقلت لها: ما لك ولما هاهنا، فيم تكلفك في أمر أريده؟ فقالت لي: عجباً لك يا ابن الخطاب، ما تريد أن تراجع أنت، وإن ابنتك لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم...". فانظر كيف أشار عمر إلى تبدل الحال، وكيف صار للمرأة مكانة وشأن وتقدير كفل لها المشاركة وإبداء الرأي.

وثُعد مشورة أم سلمة في صلح الحديبية خير مثال على ذلك، حيث استمع النبي ﷺ إليها وأخذ برأيها، فكان ذلك سبباً في حل أزمة كادت تعصف بوحدة المسلمين واستقرارهم.

- تقدير الجهود والإشادة بها: كما في إنصاته لأسماء بنت عميس ودفاعه عنها، قائلاً: "له ولأصحابه هجرة واحدة، ولكم أنتم أهل السفينة هجرتان"^{٤٨}.

٤. بناء المعرفة والفهم المتبادل:

- التعليم وتنمية المعرفة: إجابته على أسئلة النساء واستفساراتهن، مما جعلهن يتعلمن أحكام دينهن ويفهمن أمور حياتهن.
- فهم مقاصد المتكلم ومرامي حديثه: كإدراكه لمراد عائشة من حديث الوادي والشجر، وفهمه لدلالات كلمات زوجاته من خلال تعابيرهن.



إن النبي ﷺ في إصغائه للنساء يشكّل مدرسةً فريدة، ونهراً عذباً يروي ظمأ النفوس المتعطشة للكرامة والتقدير، وقد رأينا آثار هذا الاستماع، وكيف أنه يبنّي منهجاً متقناً للتواصل الإنساني الذي يُعلي من شأن المرأة ويصون حقوقها، ويُبّرر طريقها نحو المشاركة الفاعلة في المجتمع، ليصبح كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

المبحث الثالث: الاستماع للمرأة وأثره في تحقيق السلم المجتمعي .

قد يغفل البعض عن قيمة الإصغاء لصوت المرأة، ويمرون على ذلك مرور الكرام، لا يحسون بخطره، ولا يشعرون بأثره، وما درى أولئك أن في تغييب صوتها نذير شؤم للمجتمع، وإذناً بتصدع بنيانه، وتفكك أركانه، وفي هذا المبحث سنكشف الستار عن تلك الصلة الوثيقة بين الإنصات للمرأة وانتشار السلام في ربوع المجتمع، ونُظهر ما يجره إهمال صوتها من بلاء يؤثر على شتى مناحي الحياة، من بيت صغير يؤوي أسرة، إلى وطن كبير يضم أمة.

المطلب الأول: مفهوم السلم المجتمعي وأهميته .

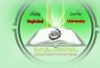
عرّف السلم المجتمعي بتعريفات متعددة متقاربة المعنى، ولعل من أدقها تعريف كليبي الذي وصفه بأنه: "إيجاد حالة من الاطمئنان والارتياح والثقة والأمن والتعاون والتكافل داخل المجتمع، وتأمين الاحتياجات الضرورية للإنسان سواء الحاجات النفسية أو الجسمية"^٩

وتبرز أهمية السلم المجتمعي في كونه أساس تقدم المجتمعات وتطورها، إذ يفقده تفقد المجتمعات استقرارها، ويتزعزع أمنها، ويكثر فيها الشقاق والاختلاف، ويشيع جو من عدم الارتياح بين أفرادها نتيجة لعدم إشباع الحاجات الإنسانية النفسية والجسمية.

ومن أبرز الأسباب المؤدية لتحقيق السلم المجتمعي فتح باب الإنصات للآخرين، فبه تُسمع المطالب، وتُعرف الحاجات، ويتحقق به تقدير الذات واحترام الآخرين، وغيرها من الفوائد العديدة، ولما كانت المرأة جزءاً أساسياً من نسيج المجتمع، كان الاستماع لها ضرورة لتحقيق السلم المجتمعي، وسنتناول في المطلب الثاني ذكر آثار الاستماع للمرأة في تحقيق السلم المجتمعي.

المطلب الثاني: الاستماع للمرأة وأثره في تحقيق السلم المجتمعي.

يحقق الإنصات للمرأة أثراً عميقاً في بناء السلم المجتمعي وتعزيزه، ومن أبرز تلك الآثار: **أولاً: تحقيق الطمأنينة والارتياح النفسي:** تمثل الطمأنينة النفسية للمرأة ركيزة أساسية في بناء السلم المجتمعي، حيث يتضح أن الاضطرابات النفسية التي قد تعاني منها تنعكس بصورة مباشرة



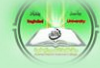
على المحيط الاجتماعي بأكمله، إن المرأة، بما تضطلع به من أدوار محورية كزوجة وأم، تؤثر تأثيراً بالغاً في استقرار النسيج الأسري، وعندما تتعرض الأسرة للاضطراب فإنها تشكل تهديداً فعلياً لتماسك المجتمع وبنيته.

وهنا يبرز دور الاستماع للمرأة وأثره في تحقيق سكينتها النفسية، إذ يمنحها الشعور بقيمتها الجوهرية، ويخفف من حدة الضغوط المتراكمة، ويتيح لها فرصة التعبير عن همومها ومكنوناتها، فتتعامل مع تحدياتها بمنهجية إيجابية، وينعكس ذلك في صورة استقرار متنامٍ يعم المجتمع بأسره. ثانياً: بوابة لضمان الحقوق الأساسية حيث يسهم الاستماع للمرأة في كفالة حقوقها الأساسية، ومنها:

١. **حق توفير الأمن والحماية:** يُعد الاستماع للمرأة مدخلاً مهماً لتحقيق الأمن والحماية لها، إذ يتيح فرصة الكشف عن المخاوف والتحديات التي تواجهها سواء في المحيط الأسري أو المجتمعي، فعندما تُمنح المرأة مساحة آمنة للتعبير عن مخاوفها ومعاناتها، يمكن تحديد مصادر التهديد والخطر التي قد تتعرض لها، واتخاذ الإجراءات الوقائية والعلاجية المناسبة، كما أن الإنصات الفعال لشكاواها يسهم في تخفيف الضغوط النفسية والاجتماعية التي قد تؤدي إلى العنف، ويعزز من قدرتها على مواجهة المواقف الصعبة.

٢. **حق حرية التعبير:** يكفل الاستماع للمرأة حقها في حرية التعبير، وهو حق أساسي لا غنى عنه لتحقيق السلم المجتمعي، فعندما يُتاح للمرأة التعبير عن مشاعرها ومطالبها وشكاواها واقتراحاتها دون مصادرة أو قمع، كما كان يفعل النبي ﷺ، فإن ذلك يمثل ركيزة أساسية للحياة الكريمة، ولا يخفى أن مصادرة حقوق الأفراد وكبت حريتهم في التعبير يؤدي حتماً إلى الاحتقان الاجتماعي وزعزعة الاستقرار.

٣. **حق التعلم:** إن حق التعلم من الحقوق الأساسية للفرد، ولا يمكن لأي مجتمع متقدم أن ينهض دون كفالة هذا الحق لجميع أفرادها، وحيث إن السؤال يمثل بوابة أساسية للعلم، فإن الاستماع له والإجابة عليه لازم لتحقيق وضمان هذا الحق، وعليه فإن ضامن حق المرأة بالتعلم لا يكون إلا بالإصغاء لأسئلتها والإجابة عليها، وهو حق يساهم بشكل مباشر في تحقيق السلم المجتمعي، إذ بالتعليم تُزرع قيم العدل والتسامح وتنتسج مدارك الفهم، مما يقلل من فرص النزاع والصدام الناتج عن الجهل وضيق الأفق.



٤. **حق العدالة والمعاملة بالإنصاف:** تعد العدالة من الحقوق الأساسية التي لا بد من كفالتها لتحقيق السلم المجتمعي، ولتحقيق ذلك لا بد من معاملة المرأة بإنصاف ومساواة في الحقوق التي كفلها الشرع دون تمييز، وإن الاستماع للمرأة يمثل البوابة الرئيسية لكفالة حقها في المعاملة بعدالة، إذ لا يمكن تحقيق العدالة دون الاستماع إلى صوتها ومطالبها.

٥. **حق حسن العشرة والمعاملة بالمعروف:** تُعد المعاملة بالمعروف وحسن العشرة من الحقوق الأساسية التي أكدتها الشريعة الإسلامية للمرأة، وإن كفالة حق حسن العشرة للمرأة عبر الاستماع إليها له أثر عميق في تحقيق السلم المجتمعي، فحسن العشرة يحقق الاستقرار الأسري الذي هو نواة المجتمع، ويعزز الصحة النفسية للزوجين والأبناء، فالأسرة المستقرة تنتج أفراداً متوازنين قادرين على الإسهام الإيجابي في بناء المجتمع.

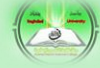
ثالثاً: تعزيز الانتماء والمشاركة المجتمعية: ينمّي الإنصات للمرأة شعورها بالانتماء للمجتمع ومسؤوليتها تجاهه، مما يدفعها للمشاركة الإيجابية في بنائه، والمساهمة في تحقيق مبادئ العدالة والتسامح وغيرها مما يرسى دعائم السلم المجتمعي.

رابعاً: تقليل الصراعات والتوتر الاجتماعي:

يُسهم الإنصات للمرأة في تقليل الصراعات وخفض التوتر داخل المجتمع، كان النبي ﷺ مثلاً في الاستماع لمشكلات النساء ومعالجتها بحكمة، مما حقق استقراراً للأفراد والأسر والمجتمع ككل. حتى مجرد الإنصات للمرأة - دون التدخل لحل مشكلتها - يخفف من حدة التوتر، لأن الحاجة إلى أن يُستمع للإنسان حاجة نفسية أساسية تعزز الشعور بالأمان والقيمة الذاتية.

وقد أكد النبي ﷺ أهمية حسن معاملة النساء والاستماع إليهن بقوله: "رفقاً بالقوارير" و"خيركم خيركم لأهله"، وهذا المنهج النبوي في الاستماع للمرأة وحل مشكلاتها حمى المجتمع من كثير من الصراعات التي تنشأ عن تجاهل صوتها، مما ساهم في تحقيق السلم المجتمعي والاستقرار الاجتماعي.

من خلال هذه الآثار وغيرها، نرى كيف أن الاستماع للمرأة له دور محوري في تحقيق السلم المجتمعي في المجتمع الإسلامي، وعليه فينبغي أن يكون منهجه ﷺ قدوة لنا في تعاملنا مع المرأة في مجتمعاتنا المعاصرة.



المطلب الثالث: نماذج من الظواهر السلبية الاجتماعية المعاصرة التي لها علاقة بتهميش صوت المرأة.

يُعد التواصل الفعّال بوابة أساسية للوقوف على مشكلات المجتمع، وإيجاد حلول مناسبة لها، كما أنه وسيلة مهمة لتلمس مواطن القوة وتعزيزها، ومعرفة نقاط الضعف ومعالجتها، ومن أهم أدوات هذا التواصل "الاستماع" الذي يشكل عنصراً محورياً في بناء العلاقات الإنسانية السليمة. إن تفعيل الاستماع بشكل إيجابي يسهم بشكل كبير في تحقيق السلم المجتمعي، بينما يؤدي إهمال الاستماع الفعال إلى خلخلة هذا السلم وتهديد استقراره، ويتجلى ذلك في العديد من الظواهر السلبية التي يكتشف المرء عند تعميق النظر فيها ارتباطها بتهميش صوت المرأة وعدم الإنصات لها، ومنها على سبيل المثال:

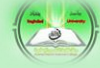
١- الانضمام للجماعات النسوية المتطرفة وأثرها في زعزعة استقرار المجتمع.

تنشأ الحركات النسوية المتطرفة في المجتمعات التي يغيب فيها الاستماع للمرأة ومطالبها المشروعة، فحين تُحرم المرأة من حقها في التعبير وإبصال صوتها عبر القنوات الرسمية والمجتمعية المعتدلة، تبحث عن منافذ بديلة قد تكون متطرفة، فالمجتمع الذي يكتم أفواه نسائه ويتجاهل قضاياهن، يدفعهن للانضمام لتيارات متطرفة تعدهن بتحقيق مطالبهن، لكنها في الحقيقة قد تنتبن أفكاراً تتعارض مع هوية المجتمع وقيمه، مما يؤدي إلى صراعات تهدد السلم المجتمعي، لذا فإن الإنصات المبكر لصوت المرأة ومطالبها العادلة يمثل صمام أمان يمنع وقوعها فريسة للأفكار المتطرفة^{٥٠}.

٢- ظاهرة هروب الفتيات المسلمات.

تعد ظاهرة هروب الفتيات من منازلهن من الظواهر السلبية المرتبطة بغياب الإنصات الأسري للمرأة، تشير الدراسات إلى أن من أهم أسباب هذه الظاهرة عدم الاستماع للفتاة للاستماع الفعال الذي يشبع حاجاتها، ويحقق ذاتها ويشعرها بقيمتها وأهميتها، فالفتاة التي لا تجد من ينصت لمشاكلها واحتياجاتها العاطفية والنفسية، وتواجه القمع والتسلط داخل أسرتها، تلجأ إلى الهروب كحل لمشكلاتها، وقد أكدت دراسة "دور الأسرة في هروب الفتيات" أن غياب الحوار الأسري وعدم الاستماع للفتاة يُعد من أبرز أسباب هذه الظاهرة، حيث تشعر الفتاة بالاغتراب داخل أسرتها وتبحث عن بدائل خارجية قد تعرضها للخطر^{٥١}.

٣- ظاهرة الإلحاد عند الفتيات المسلمات:



يرتبط انتشار ظاهرة الإلحاد بين بعض الفتيات المسلمات بعدة أسباب منها عدم وجود مساحة للحوار وطرح التساؤلات الدينية في بيئة آمنة، فحين تواجه الفتاة شبهات أو تساؤلات حول قضايا دينية ولا تجد من ينصت إليها بتفهم ويناقشها بعقلانية، بل تُقابل بالتخوين أو التكفير أو الإسكات، قد تلجأ إلى البحث عن إجابات في مصادر مشبوهة تقودها إلى الإلحاد، إن توفير بيئة آمنة للحوار وطرح التساؤلات والإنصات الجاد للشبهات التي تعترض طريق الفتاة، ومناقشتها بعلم وحكمة، من الأسباب التي تحميها من الانزلاق في هاوية الإلحاد.

٤ - ظاهرة جنوح بعض الفتيات للشذوذ الجنسي:

تكشف الدراسات المتخصصة أن من أسباب جنوح بعض الفتيات نحو الشذوذ الجنسي التفكك الأسري الذي ينجم عنه إهمال الاستماع لهماوم الفتاة ومشكلاتها واهتماماتها ورغباتها المشروعة^{٥٢}، فغياب حرية التعبير داخل الأسرة، وعدم احترام مشاعر الفتاة وأفكارها، يجعلها فريسة سهلة لجماعات الفساد التي تستغل حاجتها للتقدير والإنصات.

إن ما عرضناه هنا يمثل بعض الظواهر السلبية الناتجة عن تهميش صوت المرأة، وهناك غيرها مما يطول ذكره وتتبعه، وقد اقتصرنا على هذه النماذج لأنه يتحقق بها الهدف المنشود، وهو إبراز خطورة تجاهل المرأة وعدم الاستماع إليها، فهذه الظواهر تؤكد بوضوح أهمية الاستماع للمرأة وضرورة توفير بيئة آمنة تتيح لها التعبير عن احتياجاتها ومشكلاتها بحرية وثقة، كما تبين أن تهميش صوتها قد يؤدي إلى نتائج كارثية تنعكس سلباً على المستويين الفردي والمجتمعي، ولذلك، فإن تبني منهج النبي ﷺ في الاستماع للمرأة، واحترام مكانتها، وتقدير دورها يشكل صمام أمان للمجتمع، يحميه من هذه الانحرافات ويسهم في تحقيق استقراره وتماسكه.

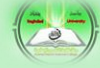
الخاتمة

توصل البحث إلى مجموعة من النتائج المهمة، يمكن إيجازها فيما يلي:

أولاً: منهج النبي ﷺ في الاستماع للنساء:

١. أظهر البحث نماذج متعددة من استماع النبي ﷺ للنساء، شملت:

- الاستماع لشكواهن ومطالبهن.
- الإصغاء لأسئلتهن واستفساراتهن.
- التفاعل مع اقتراحاتهن وآرائهن.
- الاستماع لأحاديثهن العادية جبراً لخواطرن وإدخالاً للسرور عليهن.



٢. تميز منهج النبي ﷺ في الاستماع للنساء بسمات بارزة، منها:

- الاستماع بسماحة تمنح المتحدث الأريحية والطمأنينة.
- الإصغاء دون مقاطعة أو تعجل.
- التفاعل الإيجابي مع المتحدث.
- التفهم العميق للمشاعر وإدراك ما وراء الكلمات.
- الاهتمام بالتقويم والتفقد والاطمئنان.
- السعي لتحقيق الفهم العميق للإشكالات المطروحة.
- الإصغاء باهتمام للمقترحات والآراء.
- المبادرة إلى حل المشكلات وتلبية الطلبات المشروعة.

ثانياً: الآثار المترتبة على حسن استماع النبي ﷺ للنساء:

٣. ترتب على منهج النبي ﷺ في الاستماع للنساء آثار إيجابية عديدة، منها :

- تلبية احتياجاتهن العملية من قضاء حاجات وحل مشكلات والإجابة عن الإشكالات.

- تحقيق التوازن النفسي والعاطفي بإشعارهن بقيمتن وإشباع عاطفتن.
- الترويح عن النفس والأنس بالحديث.
- كفالة حرية التعبير واحترام الرأي.
- تشجيع دورهن الاجتماعي الفاعل.
- بناء المعرفة والفهم المتبادل.

ثالثاً: السلم المجتمعي وعلاقته بالاستماع للمرأة:

٦. اعتمد البحث تعريف السلم المجتمعي بأنه حالة من الاطمئنان والارتياح والثقة والأمن والتعاون والتكافل داخل المجتمع، وتأمين الاحتياجات الضرورية للإنسان سواء النفسية أو الجسمية.

٧. للاستماع للمرأة آثار إيجابية في تحقيق السلم المجتمعي، تتمثل في:

- تحقيق الطمأنينة للمرأة والإشباع العاطفي لتقوم بدورها المحوري في المجتمع.
- الاستماع بوابة لضمان إعطاء المرأة حقوقها الأساسية وتحقيق العدل.
- تعزيز الانتماء وتحفيز المشاركة المجتمعية الفاعلة.
- تقليل الصراعات والتوتر الاجتماعي.



رابعاً: الآثار السلبية لتهميش صوت المرأة:

٨. كشف البحث عن آثار سلبية متعددة لتهميش صوت المرأة، منها :
 - انضمام بعض النساء لجماعات منحرفة تزعزع وحدة المجتمع، كالجماعات النسوية المتطرفة.
 - هروب بعض الفتيات المسلمات من بيوتهن بسبب غياب الحوار والاستماع لهن في الأسرة.
 - ظاهرة الإلحاد التي من أسبابها عدم الاحتواء وغياب الاستماع الجيد والحوار المفيد لإزالة الإشكالات.

التوصيات:

بناء على نتائج البحث، يوصي الباحث بما يلي:

على المستوى البحثي:

- إجراء دراسة متخصصة حول استماع الزوج لزوجته وأثره في تحقيق الاستقرار الأسري في ضوء القرآن والسنة.

على المستوى التدريبي:

- عقد دورات تدريبية لتعزيز مهارات الاستماع الفعال وبيان أهميتها في الحياة الأسرية.
- على المستوى التقني:

- ابتكار وسائل تقنية حديثة تسهل إجراء جلسات الاستماع للمرأة ومعالجة مشكلاتها.

على المستوى المؤسسي:

- تفعيل دور المؤسسات المجتمعية في استقبال شكاوى المرأة والاستماع إليها.
- وفي ختام هذا البحث، يتضح أن تبني منهج النبي ﷺ في الاستماع للمرأة وتقدير مكانتها يمثل صمام أمان للمجتمع من الانحرافات، ويسهم في تحقيق السلم المجتمعي بأبعاده المختلفة.

المراجع

ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم العبسي. (١٤٠٩هـ). الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار. تحقيق: كمال يوسف الحوت. مكتبة الرشد - الرياض.



ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني. (٢٠٠١). مسند الإمام أحمد بن حنبل. تحقيق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: عبد الله بن عبد المحسن التركي. مؤسسة الرسالة.

ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسى. (٢٠٠٠). المحكم والمحيط الأعظم. تحقيق: عبد الحميد هندawi. دار الكتب العلمية - بيروت.

ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين. (١٩٧٩). معجم مقاييس اللغة. تحقيق: عبد السلام محمد هارون. دار الفكر.

ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني. (د.ت). سنن ابن ماجه. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي.

أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني. (د.ت). سنن أبي داود. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد. المكتبة العصرية - صيدا، بيروت.

أبو قبا، صيته حمد. (٢٠٢٣). أسباب هروب الفتيات وتقييمها في ضوء الفقه الإسلامي: قراءة في الأسباب الأسرية. مجلة العلوم الإسلامية الدولية، مج ٧، ع ٤٤، ٣٣٩ - ٣٦١.

الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله. (١٩٧٤). حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. مطبعة السعادة - بجوار محافظة مصر.

البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله الجعفي. (١٤٢٢هـ). صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه). تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر. دار طوق النجاة.

الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة أبو عيسى. (١٩٩٨). سنن الترمذي (الجامع الكبير). تحقيق: بشار عواد معروف. دار الغرب الإسلامي - بيروت.

جبل، محمد حسن حسن. (٢٠١٠). المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم (مؤصل ببيان العلاقات بين ألفاظ القرآن الكريم بأصواتها وبين معانيها). مكتبة الآداب - القاهرة.

الجعفري، نعمات محمد عبد الرحمن. (٢٠١٥). تعزيز الأمن الاجتماعي لدى المرأة في المدرسة النبوية: دراسة موضوعية في أحاديث الصحيحين. مجلة كلية دار العلوم، ع ٨٤، ١٥٧ -

٢٢١. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/799816>



الجعفري، نعمات محمد عبدالرحمن. (٢٠١٦). تطبيق حرية التعبير في المدرسة النبوية من خلال

أحاديث الصحيحين: دراسة موضوعية. مجلة الدراسات الإسلامية، مج ٢٨، ع ٢، ١٤٥ -

١٩٠. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/735231>

الجنابي، مهند ياسين مرزوك. (٢٠١٧). النفس وعلاجها في ضوء السنة النبوية: دراسة موضوعية.

مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإسلامية، مج ٨، ع ٣٢، ١٤٥ - ١٨٦. مسترجع من

<http://search.mandumah.com/Record/847561>

الجهني، حنان بنت عطية الطوري. (٢٠١٤). أسباب جنوح الفتاة نحو الشذوذ الجنسي المثلي

وطرائق العلاج: دراسة تربوية إسلامية. مجلة التربية، ع ١٥٩، ج ٣، ٧٨١ - ٨٤٤. مسترجع

من <http://search.mandumah.com/Record/771332>

حساوي، هشام عبدالمهدي خلف. (٢٠٢٣). الإلحاد: "الظاهرة" الأسباب - المخاطر - طرق

الوقاية: دراسة استقرائية. مجلة قطاع أصول الدين، ع ١٩، ج ١، ١٦٩٠ - ١٦٤٥. مسترجع

من <http://search.mandumah.com/Record/1457974>

الخطابي، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي. (١٩٨٢). غريب الحديث.

تحقيق: عبد الكريم إبراهيم الغياوي، خرج أحاديثه: عبد القيوم عبد رب النبي. دار الفكر.

الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني. (١٩٦٥-٢٠٠١). تاج العروس من جواهر القاموس. تحقيق:

جماعة من المختصين. وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون

والآداب بدولة الكويت.

الزعبي، محمد مصلح محمد. (٢٠٠٩). الحوار النبوي مع المرأة وأثره في بناء شخصيتها. المجلة

الأردنية في الدراسات الإسلامية، مج ٥، ع ٣، ٤٥ - ٦٦. مسترجع من

<http://search.mandumah.com/Record/800848>

سيد محمد قيّد سيد عبد الرحمن الياحي، ومحمد شمس الحكيم بن عبد الصمد. (2025).

دور المرأة في الشؤون العامة في ضوء السنة النبوية: قراءة في أحاديث مشاركة المرأة

الاجتماعية. مجلة دراسات الحديث، مج ١٠، ع ٢، ديسمبر.

الطائي، علاء عادل فليح حسن، و الجبوري، محمد طارق حمودي نجم. (٢٠٢٣). مكانة المرأة

ودورها في ترسيخ السلم المجتمعي عند الديانات السماوية والوضعية. مجلة جامعة الأنبار

للعلوم الإسلامية، مج ١٤، ع ٢، ١٠٣٠ - ١٠٦٠. مسترجع من

<http://search.mandumah.com/Record/1401360>



- الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير. (٢٠٠١). تفسير الطبري جامع البيان عن تأويل آي القرآن. تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية بدار هجر - عبد السند حسن يمامة. دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان.
- عبدالودود، ر. م. (٢٠١٢، أبريل). العنف الأسري ضد المرأة المصرية: دراسة ميدانية في مركز ومدينة المنيا. فكر وإبداع، (٦٦)، ٥٥٩-٦٢٣.
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران. (١٤١٢هـ). معجم الفروق اللغوية. تحقيق: الشيخ بيت الله بيات، ومؤسسة النشر الإسلامي. مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بـ «قم».
- عمر، أحمد مختار بمساعدة فريق عمل. (٢٠٠٨). معجم الصواب اللغوي دليل المثقف العربي. عالم الكتب، القاهرة.
- الفيومي، أحمد بن محمد بن علي ثم الحموي، أبو العباس. (د.ت). المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. المكتبة العلمية - بيروت.
- القرني، ع. خ. آ. (٢٠٢٤). آثار الحوار في السنة النبوية على السلم المجتمعي: مركز الملك عبدالعزيز للتواصل الحضاري أنموذجاً. مجلة الأندلس للعلوم الإنسانية والاجتماعية، ١٠٩، ٩٢-١١٩. <http://search.mandumah.com/Record/1523226>
- كليبي، يوسف عطية حسن. (٢٠١٩). السلم المجتمعي: مقومات ترسيخه وأثره في نهوض المجتمع المسلم. مجلة العلوم الإسلامية، مج ٢، ع ٥٤، ١ - ١٢. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/1038346>
- الليداني، عبدالله بن إبراهيم بن علي. (٢٠٠٣). الاستماع في مجال الدعوة: أهميته ووسائل تحسينه. مجلة جامعة الملك سعود - العلوم التربوية والدراسات الإسلامية، مج ١٥، ع ١، ١١٩ - ٢٤١. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/27011>
- مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري. (د.ت). صحيح مسلم (المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم). تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- المُعَلِّمي، عبد الرحمن بن يحيى اليماني. (١٤٣٤هـ). مسائل القراءة في الصلاة، والرد على أحد شراح الترمذي [آثار عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (١٨)]. تحقيق: محمد عزيز



شمس، راجعه: محمد أجمل الإصلاحي - سليمان بن عبد الله العمير. دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع.

النسائي، أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن. (١٩٨٦). سنن النسائي (المجتبى من السنن). تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب.

النشاش، نور الدين. (٢٠٢٠). من قيم التواصل الاجتماعي في السيرة النبوية: قيمة حسن الاستماع إلى الآخر. مجلة المشكاة، ع١٨، ١٢٣ - ١٤٦. مسترجع من

<http://search.mandumah.com/Record/1247809>

References

- Abū Dāwūd, Sulaymān ibn al-Ash'ath al-Sijistānī. (n.d.). *Sunan Abī Dāwūd*. Ed. Muḥammad Muḥyī al-Dīn 'Abd al-Ḥamīd. Al-Maktabah al-'Aṣriyyah, Sidon-Beirut. (in Arabic)
- Abū Nu'aym al-Iṣbahānī, Aḥmad ibn 'Abd Allāh. (1974). *Ḥilyat al-awliyā' wa-ṭabaqāt al-aṣfiyā'*. Maṭba'at al-Sa'ādah, Cairo. (in Arabic)
- Abū Qubā, Saytah Ḥamad. (2023). Asbāb hurūb al-fatayāt wa-taqyīmuhā fī ḍaw' al-fiqh al-islāmī: Qirā'ah fī al-asbāb al-usariyyah. *International Journal of Islamic Sciences*, 7(4), 339–361. (in Arabic)
- Al-'Askarī, Abū Hilāl al-Ḥasan ibn 'Abd Allāh. (1412 AH). *Mu'jam al-furūq al-lughawīyyah*. Ed. Bayt Allāh Bayyāt. Mu'assasat al-Nashr al-Islāmī, Qom. (in Arabic)
- Al-Bukhārī, Muḥammad ibn Ismā'īl. (1422 AH). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Ed. Muḥammad Zuhayr ibn Nāṣir al-Nāṣir. Dār Ṭawq al-Najāh. (in Arabic)
- Al-Fayūmī, Aḥmad ibn Muḥammad. (n.d.). *Al-Miṣbāḥ al-munīr fī gharīb al-sharḥ al-kabīr*. Al-Maktabah al-'Ilmiyyah, Beirut. (in Arabic)
- Al-Ḥaṣāwī, Hishām 'Abd al-Mahdī Khalaf. (2023). Al-ilḥād: Al-zāhirah – al-asbāb – al-makhāṭir – ṭuruq al-wiqāyah: Dirāsah istiqrā'iyyah. *Journal of Uṣūl al-Dīn Sector*, 19(1), 1645–1690. (in Arabic)
- Al-Jawfarī, Ni'māt Muḥammad 'Abd al-Raḥmān. (2015). Ta'zīz al-amn al-ijtimā'ī ladā al-mar'ah fī al-madrasah al-nabawīyyah: Dirāsah mawḍū'iyyah fī aḥādīth al-Ṣaḥīḥayn. *Journal of Dār al-'Ulūm*, 84, 157–221. (in Arabic)
- Al-Jawfarī, Ni'māt Muḥammad 'Abd al-Raḥmān. (2016). Taṭbīq ḥurriyyat al-ta'bīr fī al-madrasah al-nabawīyyah min khilāl aḥādīth al-Ṣaḥīḥayn: Dirāsah mawḍū'iyyah. *Journal of Islamic Studies*, 28(2), 145–190. (in Arabic)



- Al-Jinābī, Muḥannad Yāsīn Marzūq. (2017). Al-nafs wa-‘ilājuhā fī ḍaw’ al-sunnah al-nabawiyyah: Dirāsah mawḍū‘iyyah. *University of Anbar Journal of Islamic Sciences*, 8(32), 145–186. (in Arabic)
- Al-Juhanī, Ḥanān bint ‘Aṭīyyah al-Ṭūrī. (2014). Asbāb junūh al-fatāh naḥwa al-shudhūdh al-jinsī al-mithlī wa-ṭuruq al-‘ilāj: Dirāsah tarbawiyyah islāmiyyah. *Journal of Education*, 159(3), 781–844. (in Arabic)
- Al-Khaṭṭābī, Abū Sulaymān Ḥamad ibn Muḥammad. (1982). *Gharīb al-ḥadīth*. Ed. ‘Abd al-Karīm Ibrāhīm al-Gharbāwī. Dār al-Fikr. (in Arabic)
- Al-Luhaydan, ‘Abd Allāh ibn Ibrāhīm. (2003). Al-istimā‘ fī majāl al-da‘wah: Ahamiyyatuh wa-wasā’il taḥsīnih. *King Saud University Journal: Educational & Islamic Studies*, 15(1), 119–241. (in Arabic)
- Al-Mu‘allimī, ‘Abd al-Raḥmān ibn Yaḥyā al-Yamānī. (1434 AH). *Masā’il al-qirā’ah fī al-ṣalāh*. Ed. Muḥammad ‘Uzayr Shams. Dār ‘Ālam al-Fawā’id. (in Arabic)
- Al-Nasā’ī, Aḥmad ibn Shu‘ayb. (1986). *Sunan al-Nasā’ī (al-Mujtabā)*. Ed. ‘Abd al-Fattāh Abū Ghuddah. Maktab al-Maṭbū‘āt al-Islāmiyyah, Aleppo. (in Arabic)
- Al-Nashāsh, Nūr al-Dīn. (2020). Min qiyam al-tawāṣul al-ijtimā’ī fī al-sīrah al-nabawiyyah: Qīmat ḥusn al-istimā‘ ilā al-ākhar. *Al-Mishkāh Journal*, 18, 123–146. (in Arabic)
- Al-Qarnī, ‘Ā’id Khālīd. (2024). Āthār al-ḥiwār fī al-sunnah al-nabawiyyah ‘alā al-silm al-mujtama’ī. *Al-Andalus Journal for Humanities and Social Sciences*, 109, 92–119. (in Arabic)
- Al-Ṭabarī, Muḥammad ibn Jarīr. (2001). *Tafsīr al-Ṭabarī: Jāmi‘ al-bayān*. Ed. ‘Abd Allāh ibn ‘Abd al-Muḥsin al-Turkī. Dār Hajr. (in Arabic)
- Al-Ṭā’ī, ‘Alā’ ‘Ādil, & Al-Jubūrī, Muḥammad Ṭāriq. (2023). Makānat al-mar’ah wa-dawruhā fī tarsīkh al-silm al-mujtama’ī. *University of Anbar Journal of Islamic Sciences*, 14(2), 1030–1060. (in Arabic)
- Al-Zabīdī, Muḥammad Murtaḍā al-Ḥusaynī. (1965–2001). *Tāj al-‘arūs min jawāhir al-qāmūs*. Ministry of Guidance & National Council for Culture and Arts, Kuwait. (in Arabic)
- Al-Zu‘bī, Muḥammad Muṣliḥ. (2009). Al-ḥiwār al-nabawī ma‘a al-mar’ah wa-atharuh fī binā’ shakhṣiyyatihā. *Jordanian Journal of Islamic Studies*, 5(3), 45–66. (in Arabic)
- ‘Abd al-Wadūd, R. M. (2012, April). Al-‘unf al-usariḍ dīdd al-mar’ah al-miṣriyyah: Dirāsah maydāniyyah. *Fikr wa-Ibdā’*, 66, 559–623. (in Arabic)
- ‘Umar, Aḥmad Mukhtār. (2008). *Mu‘jam al-ṣawāb al-lughawī*. ‘Ālam al-Kutub, Cairo. (in Arabic)



- Ibn Abī Shaybah, ‘Abd Allāh ibn Muḥammad. (1409 AH). *Al-Muṣannaf fī al-aḥādīth wa-al-āthār*. Ed. Kamāl Yūsuf al-Ḥūt. Maktabat al-Rushd, Riyadh. (in Arabic)
- Ibn Fāris, Aḥmad ibn Fāris. (1979). *Mu‘jam maqāyīs al-lughah*. Ed. ‘Abd al-Salām Muḥammad Hārūn. Dār al-Fikr. (in Arabic)
- Ibn Ḥanbal, Aḥmad ibn Muḥammad. (2001). *Musnad al-Imām Aḥmad*. Ed. Shu‘ayb al-Arnā‘ūt et al. Mu‘assasat al-Risālah. (in Arabic)
- Ibn Mājah, Muḥammad ibn Yazīd. (n.d.). *Sunan Ibn Mājah*. Ed. Muḥammad Fu‘ād ‘Abd al-Bāqī. Dār Iḥyā’ al-Kutub al-‘Arabiyyah. (in Arabic)
- Ibn Sīdah, ‘Alī ibn Ismā‘īl. (2000). *Al-Muḥkam wa-al-muḥīt al-a‘zam*. Ed. ‘Abd al-Ḥamīd Hindāwī. Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, Beirut. (in Arabic)
- Jabal, Muḥammad Ḥasan. (2010). *Al-Mu‘jam al-ishtiqāqī al-mu‘aṣṣal li-alfāz al-Qur‘ān al-karīm*. Maktabat al-Ādāb, Cairo. (in Arabic)
- Kulaybī, Yūsuf ‘Aṭīyyah. (2019). Al-silm al-mujtama‘ī: Muqawwimāt tarsīkhih wa-atharuh. *Journal of Islamic Sciences*, 2(5), 1–12. (in Arabic)
- Muslim ibn al-Ḥajjāj. (n.d.). *Ṣaḥīḥ Muslim*. Ed. Muḥammad Fu‘ād ‘Abd al-Bāqī. Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, Beirut. (in Arabic)
- Sayyid Muḥammad Qaydar Sayyid ‘Abd al-Raḥmān al-Yāḥyā, & Muḥammad Shams al-Ḥakīm ibn ‘Abd al-Ṣamad. (2025).
- Dawr al-mar’ah fī al-shu‘ūn al-‘āmmah fī ḍaw’ al-sunnah al-nabawiyyah: Qirā’ah fī aḥādīth mushārakat al-mar’ah al-ijtimā‘iyyah. *Majallat Dirāsāt al-Ḥadīth*, 10(2), December. (in Arabic)

الهوامش:

- ^١ المصباح المنير للفيومي مادة (سمع) (ص: ١٨٩).
- ^٢ المحكم والمحيط الأعظم (٢٩٦/٨).
- ^٣ تاج العروس للزبيدي (١٢١/٥).
- ^٤ تفسير الطبري (٦٥٨/١٠).
- ^٥ ينظر: مسائل القراءة في الصلاة، والرد على أحد شراح الترمذي - ضمن «آثار المعلمي» (١٣٩/١٨).
- ^٦ معجم مقاييس اللغة (٤٣٤/٥).
- ^٧ ينظر: معجم الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري (ص: ٨٩)، والمصباح المنير للفيومي (٢٨٩/١)، معجم الصواب اللغوي لأحمد مختار عمر (١١٧/١).
- ^٨ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم (٢٧٤/٧).
- ^٩ المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم (٢٢٠٧/٤).



- ^{١٠} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (١٢١) ومسلم في "صحيحه" ح (٦٥) والنسائي في "المجتبى" ح (٤١٤٢)، وابن ماجه في "سننه" ح (٣٩٤٢).
- ^{١١} أخرجه أبو داود في "سننه" ح (٣٦٦)، والترمذي في "جامعه" ح (٢٦٥٦)، وابن ماجه في "سننه" ح (٢٣٠).
- ^{١٢} أخرجه أبو داود في "سننه" ح (٣٨٥٥)، والترمذي في "جامعه" ح (٢٠٣٨)، وابن ماجه في "سننه" ح (٢٦٧٢).
- ^{١٣} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٥٦٦٦).
- ^{١٤} أخرجه الترمذي في "سننه" ح (٣٨٩٤).
- ^{١٥} أخرجه النسائي في "المجتبى" ح (٣٤٦٠)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٨٨).
- ^{١٦} أخرجه أحمد في "مسنده" ح (٢٧٩٦٠).
- ^{١٧} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٥٢٧٣)، والنسائي في "المجتبى" ح (٣٤٦٣)، وابن ماجه في "سننه" ح (٢٠٥٦).
- ^{١٨} أخرجه أبو داود في "سننه" ح (٢٢٢٧)، والنسائي في "المجتبى" ح (٣٤٦٢).
- ^{١٩} أخرجه أبو داود في "سننه" ح (٣٠٨٠).
- ^{٢٠} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (١٠١)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٦٣٤).
- ^{٢١} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٢٥٧٤)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٤٤١)، والترمذي في "جامعه" ح (٣٨٧٩)، والنسائي في "المجتبى" ح (٣٩٥٤)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٩٨١).
- ^{٢٢} قال الخطابي: إيسعاد النساء في المناحات وهو أن تقوم المرأة في المأتم فتقوم معها أخرى فيقال قد أسعدتها وهي مسعدة. غريب الحديث (٣٦٨/١).
- ^{٢٣} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٣٢٤)، ومسلم في "صحيحه" ح (٨٩٠)، وأبو داود في "سننه" ح (١١٣٦)، والترمذي في "جامعه" ح (٥٣٩)، والنسائي في "المجتبى" ح (٣٨٨)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٣٠٧).
- ^{٢٤} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٦٠٣٢)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٥٩١)، وأبو داود في "سننه" ح (٤٧٩١)، والترمذي في "جامعه" ح (١٩٩٦).
- ^{٢٥} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٣١٣٦)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٥٠٣)، وأبو داود في "سننه" ح (٢٧٢٥)، والترمذي في "جامعه" ح (١٥٥٩).



- ^{٢٦} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٢٦٣٩)، ومسلم في "صحيحه" ح (١٤٣٣)، وأبو داود في "سننه" ح (٢٣٠٩)، والترمذي في "جامعه" ح (١١١٨)، والنسائي في "المجتبى" ح (٣٢٨٣)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٩٣٢).
- ^{٢٧} أخرجه أحمد في "مسنده" ح (٢٦٤٠٨).
- ^{٢٨} أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" ح (٣٨٠١٠).
- ^{٢٩} سيّد محمد قيّد سيّد عبد الرحمن الياحي، ومحمد شمس الحكيم بن عبد الصمد، دور المرأة في الشؤون العامة في ضوء السنة النبوية: قراءة في أحاديث مشاركة المرأة الاجتماعية مجلة دراسات الحديث، مج ١٠، ع ٢ (ديسمبر ٢٠٢٥)، ص ٥.
- ^{٣٠} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٩١٨)، والنسائي في "المجتبى" ح (١٣٩٥)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٤١٧).
- ^{٣١} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٥١٨٩)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٤٤٨).
- ^{٣٢} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٢٠٣٨)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢١٧٥)، وأبو داود في "سننه" ح (٢٤٧٠)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٧٧٩).
- ^{٣٣} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٥٠٧٧)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٤٣٩).
- ^{٣٤} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٤٢٧)، ومسلم في "صحيحه" ح (٥٢٨)، والنسائي في "المجتبى" ح (٧٠٣).
- ^{٣٥} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٢٢١١)، ومسلم في "صحيحه" ح (١٧١٤)، وأبو داود في "سننه" ح (٣٥٣٢)، والنسائي في "المجتبى" ح (٥٤٣٥)، وابن ماجه في "سننه" ح (٢٢٩٣).
- ^{٣٦} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٤٠٠١)، وأبو داود في "سننه" ح (٤٩٢٢)، والترمذي في "جامعه" ح (١٠٩٠)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٨٩٧).
- ^{٣٧} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٥٠٧٧)، ومسلم في "صحيحه" ح (٢٤٣٩).
- ^{٣٨} أخرجه مسلم في "صحيحه" ح (٢٥٧٥).
- ^{٣٩} تقدم تخريجه
- ^{٤٠} تقدم تخريجه
- ^{٤١} تقدم تخريجه
- ^{٤٢} تقدم تخريجه
- ^{٤٣} تقدم تخريجه



^{٤٤} تقدم تخريجه

^{٤٥} تقدم تخريجه

^{٤٦} تقدم تخريجه

^{٤٧} أخرجه البخاري في "صحيحه" ح (٩١٨)، والنسائي في "المجتبى" ح (١٣٩٥)، وابن ماجه في "سننه" ح (١٤١٧).

^{٤٨} تقدم تخريجه

^{٤٩} السلم المجتمعي: مقومات ترسيخه وأثره في نهوض المجتمع المسلم، ليوسف عطية حسن كليبي، ص ٤

^{٥٠} يراجع: جناية النسوية على المرأة والمجتمع للبشير عصام المراكشي، ص ١٨، حيث كانت البداية في نشوء الحركة المطالبة في الحقوق فلمّا أهمل ذلك تطورت لحركات منحرفة.

^{٥١} ينظر: دور الأسرة في هروب الفتيات: دراسة ميدانية على الفتيات الموقوفات في قضايا هروب الفتيات في المجتمع السعودي، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ابن عسكر، منصور بن عبدالرحمن (٢٠١٤) ع ٩ - ٥٤ - ٩٢. ص: ٦٠، وينظر ص ٨٨. وينظر أيضا: هروب الفتيات: من يملك الحل؟ عيسى الشامسي (٢٠٠٣).

^{٥٢} أسباب جنوح الفتاة نحو الشذوذ الجنسي المثلي وطرائق العلاج: دراسة تربوية إسلامية، حنان بنت عطية الجهني، مجلة التربية ع ١٤٩، ح ٣، ص ٨١٣ (٢٠١٤).